|  |  |
| --- | --- |
| SỞ GD & ĐT HƯNG YÊN  ĐỀ THI CHÍNH THỨC | **KỲ THI THỬ TỐT NGHIỆP THPT NĂM 2021**  **ĐÁP ÁN – THANG ĐIỂM**  **Bài thi: NGỮ VĂN**  *(Đáp án – thang điểm gồm có 03 trang)* |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Phần | Câu | Nội dung | Điểm |
| **I** |  | **ĐỌC HIỂU** | **3,0** |
| **1** | Thể thơ: tự do | 0,5 |
| **2** | Hai hình ảnh nói đến sự khắc nghiệt của thiên nhiên nơi biển đảo:  - *Gió rát mặt; Đá củ đậu bay;Nước ngọt hiếm…*  ( Thí sinh chỉ ra đúng 2 hình ảnh được 0,5 điểm) | 0,5 |
| **3** | *Nước ngọt hiếm, không lẽ dành gội tóc*  *Lính trẻ, lính già đều trọc tếu như nhau*  Hai dòng thơ trên cho thấy cuộc sống của người lính nơi đảo xa:  - Đó là cuộc sống vô cùng khó khăn, gian khổ mà người lính thường xuyên phải đối diện (gió bão, thiếu thốn…).  - Tuy nhiên những người lính vẫn lạc quan, yêu đời. | 0,5  0,5 |
| **4** | - Tác giả thể hiện sự đồng cảm, chia sẻ với cuộc sống của những người lính đảo.  - Đồng thời cho thấy sự trân trọng những phẩm chất đáng quý: tinh thần lạc quan, ý chí nghị lực phi thường và tình yêu tổ quốc. | 0,5  0,5 |
| **II** |  | **LÀM VĂN** | **7,0** |
|  | **1** | **Viết đoạn văn trình bày suy nghĩ về: *Sức mạnh của tinh thần lạc quan trong hoàn cảnh khó khăn thử thách*** | **2,0** |
| **a. Đảm bảo yêu cầu về hình thức đoạn văn:**  Thí sinh có thể trình bày đoạn văn theo cách diễn dịch, quy nạp, móc xích, song hành… đảm bảo dung lượng (không quá dài hoặc quá ngắn so với yêu cầu 200 chữ). | 0,25 |
| **b. Xác định đúng vấn đề cần nghị luận:**  ***Sức mạnh của tinh thần lạc quan trong hoàn cảnh khó khăn thử thách*** | 0,25 |
| **c. Triển khai vấn đề nghị luận:**  Thí sinh có thể lựa chọn các thao tác lập luận phù hợp, để triển khai vấn đề theo nhiều cách khác nhau nhưng phải làm rõ sức mạnh của tinh thần lạc quan trong hoàn cảnh khó khăn thử thách.  **Có thể triển khai theo hướng:**  - Tinh thần lạc quan là thái độ sống tích cực trong mọi hoàn cảnh cho dù khó khăn gian khổ.  - Tinh thần lạc quan tạo động lực, ý chí vượt qua gian khổ, đem lại thành công trong cuộc sống.  - Người không có tinh thần lạc quan thường bi quan chán nản, mất đi ý chí nghị lực…khó thành công trong cuộc sống.  - Mỗi người chúng ta cần phải có tinh thần lạc quan, niềm tin chiến thắng, vượt qua thất bại. | 1,0 |
| **d. Chính tả, dùng từ, đặt câu:**  Đảm bảo chuẩn chính tả, chuẩn ngữ pháp tiếng Việt. | 0,25 |
| **e. Sáng tạo:**  Thể hiện suy nghĩ sâu sắc về vấn đề nghị luận, có cách diễn đạt mới mẻ. | 0,25 |
| **2** | *“Bất kể lúc nào thấy khổ quá…. nhìn đàn con tôi chúng nó được ăn no”*  **Phân tích hình tượng người đàn bà hàng chài trong đoạn trích trên. Từ đó, anh/chị cảm nhận gì về vẻ đẹp của người phụ nữ Việt Nam.** | **5,0** |
| ***a. Đảm bảo cấu trúc bài nghị luận:***  *Mở bài* giới thiệu được vấn đề, *Thân bài* triển khai được vấn đề, *Kết bài* khái quát được vấn đề. | 0,25 |
| ***b. Xác định đúng vấn đề cần nghị luận:***  - Hình tượng người đàn bà hàng chài.  - Vẻ đẹp của người phụ nữ Việt Nam. | 0,5 |
| ***c. Triển khai vấn đề nghị luận:***  Thí sinh có thể triển khai theo nhiều cách khác nhau nhưng cần vận dụng tốt các thao tác lập luận, kết hợp chặt chẽ giữa lí lẽ và dẫn chứng, đảm bảo các yêu cầu cơ bản sau: |  |
| **Giới thiệu khái quát về tác giả Nguyễn Minh Châu và truyện ngắn *Chiếc thuyền ngoài xa*** | 0,25 |
| **Phân tích hình tượng người đàn bà hàng chài**  - Giới thiệu hình tượng người đàn bà hàng chài.  - Cuộc trò chuyện của người đàn bà với chánh án Đẩu và nghệ sĩ Phùng tại tòa án huyện.  **\* Về số phận của người đàn bà hàng chài:**  + Cuộc sống khổ cực đói nghèo lam lũ, thuyền chật con đông: *biển động sóng gió* → hoàn cảnh cuộc sống khắc nghiệt.  + Bị bạo hành đánh đập *khổ quá là xách tôi ra đánh*…. *Sau này con cái lớn lên tôi mới xin được với lão* …. *đưa tôi lên bờ mà đánh* …. nhẫn nhục cam chịu.  **\* Về những phẩm chất tốt đẹp:**  - Tấm lòng vị tha giàu đức hy sinh: hiểu được nỗi cực khổ gánh nặng mưu sinh đè lên vai người chồng *lúc nào thấy khổ quá là lão xách tôi ra đánh* *cũng như đàn ông thuyền khác uống rượu*… → chấp nhận đau khổ hy sinh.  - Tình thương con sâu nặng:  + Ý thức nghĩa vụ thiêng liêng Ô*ng trời sinh ra người đàn bà là để đẻ con, rồi nuôi con cho đến khi khôn lớn.*  + Hi sinh tất cả vì con: *Đàn bà ở thuyền chúng tôi phải sống cho con chứ không thể sống cho mình.*  + Sợ con bị tổn thương  *xin được với lão… đưa tôi lên bờ mà đánh.*  + Trân trọng hạnh phúc bình dị *Vui nhất là lúc ngồi nhìn đàn con tôi chúng nó được ăn no.* | 0,25  0,25  0,75  1,0 |
| **\* Nghệ thuật**:  + Đặt nhân vật vào tình huống truyện độc đáo mang tính nhận thức để khắc họa tính cách nhân vật và thể hiện triết lý nhân sinh sâu sắc.  + Nghệ thuật trần thuật đặc sắc, lời kể khách quan chân thực, giọng văn trầm lắng, nhiều suy tư trăn trở.  + Ngôn ngữ kể chuyện giản dị, đối thoại sinh động.  **\*Vẻ đẹp tâm hồn người phụ nữ Việt Nam:**  - Tấm lòng vị tha giàu đức hy sinh.  - Vẻ đẹp của tình mẫu tử thiêng liêng cảm động. | 0,5  0,5 |
| ***d. Chính tả, dùng từ, đặt câu:***  Đảm bảo chuẩn chính tả, chuẩn ngữ pháp tiếng Việt. | 0,25 |
| ***e. Sáng tạo:***  Thể hiện suy nghĩ sâu sắc về vấn đề nghị luận, có cách diễn đạt mới mẻ. | 0,5 |
| **TỔNG ĐIỂM** | | | **10,0** |